

# **HDMI-to-AV**

18

LotharF  
MikroKopter.de

# Inhaltsverzeichnis

<b><u>1 Info</u></b> .....	<b>1/6</b>
<b><u>2 HDMI Wandler RCD 3016</u></b> .....	<b>2/6</b>
<u>2.1 Technische Daten</u> .....	2/6
<u>2.2 Anschluss</u> .....	2/6
<u>2.3 Getestet mit:</u> .....	3/6
<b><u>3 HDMI Wandler RCD 3015 (alte Version)</u></b> .....	<b>5/6</b>
<u>3.1 Technische Daten</u> .....	5/6
<u>3.2 Anschluss</u> .....	5/6
<u>3.3 Getestet mit:</u> .....	6/6

# 1 Info

Der HDMI-to-AV Wandler wandelt das HDMI-Signal einer Foto- oder Videokamera in ein analoges Videosignal um.

Die benötigte Spannung holt der HDMI-to-AV Wandler sich dabei von der verwendeten Kamera. So kann eine Kamera mit HDMI Ausgang auch an einen analogen Videosender, wie z.B. dem Ifrontech AV Nano Stinger, angeschlossen werden.

## 2 HDMI Wandler RCD 3016



### 2.1 Technische Daten

- Maße 40x17x8
- 5V / 30mA (wird über das HDMI-Kabel von der angeschlossenen Kamera versorgt!)
- Videoformat: PAL/NTSC
- Eingang: HDMI (bis zu 1920x1080)
- Ausgang: Analog Video über Stiftleiste
- Gewichte:
  - ◆ HDMI-to-AV Wandler => 6g
  - ◆ mini HDMI Buchse <-> micro HDMI Stecker => 3g (Länge ~15cm)
  - ◆ mini HDMI Buchse <-> mini HDMI Stecker => 3g (Länge ~15cm)

### 2.2 Anschluss

Der HDMI Wandler besitzt an der Unterseite eine Stiftleiste mit folgender Belegung:

- Video (out)
- Audio (out)
- GND
- GND
- +5V

Hier kann z.B. entweder ein Servokabel direkt eingesteckt werden um das Video-/Audiosignal und GND abzugreifen.

Die beiden Anschlüsse GND und +5V werden nur benötigt, wenn die verwendete Kamera den HDMI Wandler nicht mit ausreichend Spannung versorgen kann.

Auf der anderen Seite des Wandlers befindet sich ein PAL / NTSC Umschalter.

**Zum Vergrößern ->  
Bild oder Text  
anklicken**

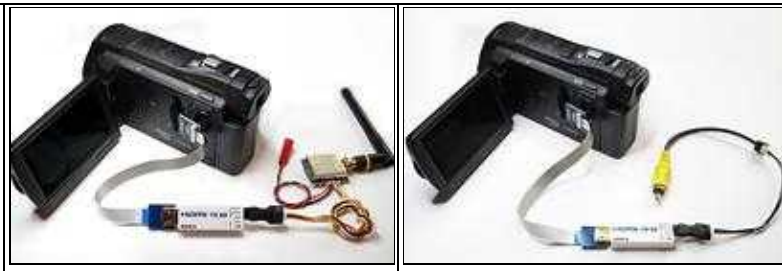
• •

Anstelle eines Servokabel kann auch den beiliegenden Adapter nutzen und so z.B. den Molexstecker des Videosenders direkt einstecken.

**Zum Vergrößern ->  
Bild oder Text  
anklicken**

Hier sieht man, wie man entweder einen Ifronttech Videosender oder einen Cinch-Molex Adapter mit dem Wandler nutzen kann.

**Zum Vergrößern -> Bild oder Text anklicken**



## 2.3 Getestet mit:

Der HDMI Wandler wurde erfolgreich getestet mit folgenden Kameras:

- **SONY**
  - ◆ NEX3, NEX5, 5N, 5R, 5T, 5TL, 6R, 7N, 7R, HDR-PJ650
- **Nikon**
  - ◆ D90, D3X, Coolpix A, 1 V1
- **Canon**
  - ◆ EOS 1100D, 100D
- **Panasonic**
  - ◆ GH3, GH4
- Action Cam



# 3 HDMI Wandler RCD 3015 (alte Version)

## INFO

Dieser HDMI Wandler ist nicht mehr verfügbar.

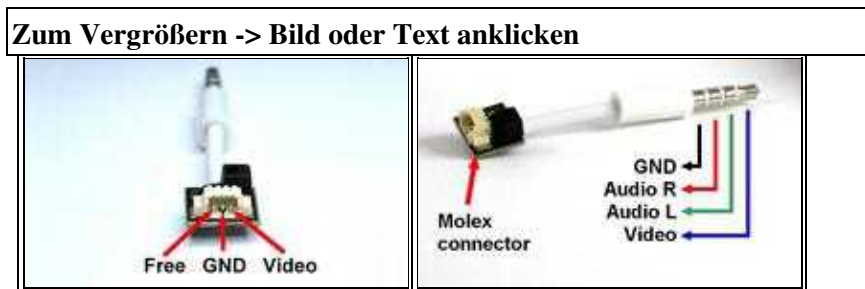


## 3.1 Technische Daten

- Maße 45x21x12
- 5V / 30mA
- Videoformat: PAL
- Eingang: HDMI (bis zu 1920x1080)
- Ausgang: 3.5mm Klinkenstecker (4polig)
- Gewichte:
  - ◆ HDMI-to-AV Wandler mit Klinkenstecker => 10g
  - ◆ Kabel HDMI <-> micro HDMI => 5g (Länge ~15cm)
  - ◆ Kabel HDMI <-> mini HDMI => 5g (Länge ~15cm)(optional erhältlich)

## 3.2 Anschluss

Der Klinkenstecker besitzt bereits einen Molexstecker:



**INFO:** Die Audioleitungen sind nicht angeschlossen an dem Molexstecker!

Hieran kann z.B. direkt ein Videosender angeschlossen werden.  
(wie z.B. der Ifrontech AV Nano Stinger: [Link](#))

**Zum Vergrößern -> Bild oder Text anklicken**



Oder ein normaler Cinch Ausgang.  
(mit dem Cinch-Molex Adapter: [Link](#) und einem Molexkabel: [Link](#))

**Zum Vergrößern -> Bild oder Text  
anklicken**



### 3.3 Getestet mit:

Der HDMI Wandler wurde erfolgreich getestet mit folgenden Kameras:

- SONY NEX3, NEX5, 5N,5R,5T,5TL,6R,7N,7R
- Nikon D90, D3X
- Canon EOS 1100D, 100D
- Action Cam + Sony HDR-PJ650

Derzeit nicht unterstützt werden:

- Panasonic GH3, GH4
- GoPro4