

HDMI-to-AV

18

LotharF
MikroKopter.de

Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|-------------------|
| <u>1 Info.....</u> | <u>1/6</u> |
| <u>2 HDMI Wandler RCD 3016.....</u> | <u>2/6</u> |
| <u>2.1 Technische Daten.....</u> | <u>2/6</u> |
| <u>2.2 Anschluss.....</u> | <u>2/6</u> |
| <u>2.3 Getestet mit:.....</u> | <u>3/6</u> |
| <u>3 HDMI Wandler RCD 3015 (alte Version).....</u> | <u>5/6</u> |
| <u>3.1 Technische Daten.....</u> | <u>5/6</u> |
| <u>3.2 Anschluss.....</u> | <u>5/6</u> |
| <u>3.3 Getestet mit:.....</u> | <u>6/6</u> |

1 Info

Der HDMI-to-AV Wandler wandelt das HDMI-Signal einer Foto- oder Videokamera in ein analoges Videosignal um.

Die benötigte Spannung holt der HDMI-to-AV Wandler sich dabei von der verwendeten Kamera. So kann eine Kamera mit HDMI Ausgang auch an einen analogen Videosender, wie z.B. dem Ifrontech AV Nano Stinger, angeschlossen werden.

2 HDMI Wandler RCD 3016



2.1 Technische Daten

- Maße 40x17x8
- 5V / 30mA (wird über das HDMI-Kabel von der angeschlossenen Kamera versorgt!)
- Videoformat: PAL/NTSC
- Eingang: HDMI (bis zu 1920x1080)
- Ausgang: Analog Video über Stiftleiste
- Gewichte:
 - ◆ HDMI-to-AV Wandler => 6g
 - ◆ mini HDMI Buchse <-> micro HDMI Stecker => 3g (Länge ~15cm)
 - ◆ mini HDMI Buchse <-> mini HDMI Stecker => 3g (Länge ~15cm)

2.2 Anschluss

Der HDMI Wandler besitzt an der Unterseite eine Stiftleiste mit folgender Belegung:

- Video (out)
- Audio (out)
- GND
- GND
- +5V

Hier kann z.B. entweder ein Servokabel direkt eingesteckt werden um das Video-/Audiosignal und GND abzugreifen.

Die beiden Anschlüsse GND und +5V werden nur benötigt, wenn die verwendete Kamera den HDMI Wandler nicht mit ausreichend Spannung versorgen kann.

Auf der anderen Seite des Wandlers befindet sich ein PAL / NTSC Umschalter.

**Zum Vergrößern ->
Bild oder Text
anklicken**

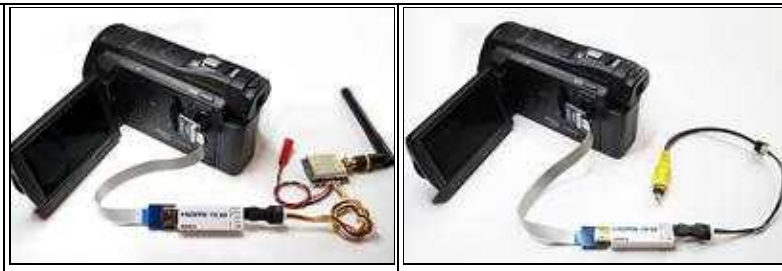
• •

Anstelle eines Servokabel kann man auch den beiliegenden Adapter nutzen und so z.B. den Molexstecker des Videosenders direkt einstecken.

**Zum Vergrößern ->
Bild oder Text
anklicken**

Hier sieht man, wie man entweder einen Ifrontech Videosender oder einen Cinch-Molex Adapter mit dem Wandler nutzen kann.

Zum Vergrößern -> Bild oder Text anklicken



2.3 Getestet mit:

Der HDMI Wandler wurde erfolgreich getestet mit folgenden Kameras:

- **SONY**
 - ◆ NEX3, NEX5, 5N, 5R, 5T, 5TL, 6R, 7N, 7R, HDR-PJ650
- **Nikon**
 - ◆ D90, D3X, Coolpix A, 1 V1
- **Canon**
 - ◆ EOS 1100D, 100D
- **Panasonic**
 - ◆ GH3, GH4
- Action Cam

3 HDMI Wandler RCD 3015 (alte Version)

INFO

Dieser HDMI Wandler ist nicht mehr verfügbar.

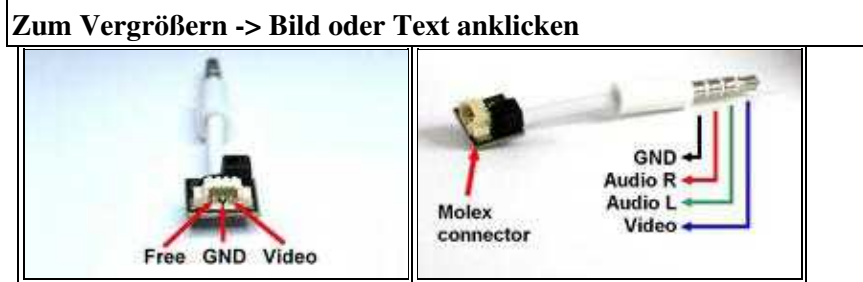


3.1 Technische Daten

- Maße 45x21x12
- 5V / 30mA
- Videoformat: PAL
- Eingang: HDMI (bis zu 1920x1080)
- Ausgang: 3.5mm Klinkenstecker (4polig)
- Gewichte:
 - ◆ HDMI-to-AV Wandler mit Klinkenstecker => 10g
 - ◆ Kabel HDMI <-> micro HDMI => 5g (Länge ~15cm)
 - ◆ Kabel HDMI <-> mini HDMI => 5g (Länge ~15cm)(optional erhältlich)

3.2 Anschluss

Der Klinkenstecker besitzt bereits einen Molexstecker:



INFO: Die Audioleitungen sind nicht angeschlossen an dem Molexstecker!

Hieran kann z.B. direkt ein Videosender angeschlossen werden.
(wie z.B. der Ifrontech AV Nano Stinger: [Link](#))

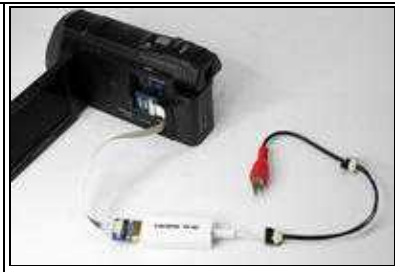
| |
|--|
| Zum Vergrößern -> Bild oder Text anklicken |
|--|



Oder ein normaler Cinch Ausgang.

(mit dem Cinch-Molex Adapter: [Link](#) und einem Molexkabel: [Link](#))

Zum Vergrößern -> Bild oder Text anklicken



3.3 Getestet mit:

Der HDMI Wandler wurde erfolgreich getestet mit folgenden Kameras:

- SONY NEX3, NEX5, 5N,5R,5T,5TL,6R,7N,7R
- Nikon D90, D3X
- Canon EOS 1100D, 100D
- Action Cam + Sony HDR-PJ650

Derzeit nicht unterstützt werden:

- Panasonic GH3, GH4
- GoPro4